



COMUNE DI SCICLI
Libero Consorzio Comunale di Ragusa



Al Consigliere Comunale
Dott.ssa Marianna Buscema

e p.c. Al Presidente del Consiglio Comunale
Dott.ssa Angela Desirè Ficili

Al Segretario Generale
Dott.ssa Nadia Gruttadauria

Loro Sedi

Oggetto: Interrogazione cartellone estivo – Riscontro.

In riscontro alla nota in oggetto, acquisita al protocollo generale dell'Ente in data 11.06.2025 al n. 20823, si significa che:

A seguito dell'avviso pubblico per la manifestazione di interesse, conclusosi in data 3 giugno 2025, è stato ufficialmente presentato alla cittadinanza il cartellone degli eventi estivi.

Il calendario estivo si costruisce attraverso un modello fondato sulla collaborazione con il tessuto associativo cittadino. Le associazioni locali, da sempre protagoniste della vita culturale della città, propongono autonomamente eventi e attività, che l'Amministrazione Comunale sostiene con forme concrete di supporto organizzativo e logistico, pur in assenza di un diretto stanziamento economico da parte del Comune. Il sostegno dell'Amministrazione si concretizza anche attraverso la messa a disposizione di beni pubblici, il supporto tecnico-amministrativo necessario allo svolgimento degli eventi. Si tratta di azioni che comportano un impegno significativo in termini organizzativi, coerente con i principi di efficienza e ottimizzazione delle risorse pubbliche. Non risponde dunque al vero l'idea che tali realtà siano state lasciate sole nella gestione delle iniziative, come peraltro dimostra la significativa adesione all'Avviso pubblico. Tale approccio rientra in un modello di governance partecipata coerente con l'art. 118, ultimo comma, della Costituzione, e trova fondamento anche nel principio di sussidiarietà orizzontale, cui si ispirano numerosi strumenti normativi, tra cui la Legge 106/2016 sul Terzo Settore.

La promozione turistica di Scicli non si esaurisce nella stagione estiva. L'Amministrazione Comunale ha adottato una visione di medio-lungo periodo fondata sulla qualità dell'offerta, la valorizzazione culturale e la destagionalizzazione dei flussi turistici.

In questa direzione si inseriscono iniziative di alto profilo come le mostre dedicate a Emilio Isgrò e Piero Guccione, ospitate nei nuovi spazi dell'ex Convento del Carmine. L'apertura di questi nuovi spazi e la risonanza ottenuta per tali eventi costituiscono un passaggio rilevante, sotto gli occhi di tutti, che ha proiettato Scicli in circuiti mediatici e culturali di rilievo nazionale e internazionale.

La strategia perseguita mira a posizionare Scicli come destinazione attrattiva e autentica, promuovendo un turismo sostenibile, distribuito lungo tutto l'anno e basato sulla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, storico e artistico. La costante presenza della città su testate nazionali, riviste di settore e piattaforme promozionali specializzate conferma la solidità delle scelte compiute.

In conclusione, l'Amministrazione Comunale conferma il proprio impegno per un modello di sviluppo turistico fondato su contenuti culturali di qualità, sulla sinergia con gli attori del territorio e su un'impostazione strategica capace di generare benefici duraturi in termini economici, occupazionali e di immagine. Resta naturalmente disponibile al confronto istituzionale, nella consapevolezza che una visione condivisa rappresenti la premessa indispensabile per uno sviluppo equilibrato e sostenibile della città.

L'Assessore al Turismo
Sig. Giovanni Falla

U
COMUNE DI SCICLI
COMUNE DI SCICLI
Protocollo N. 0022395/2025 del 25/06/2025